

مَكْتَبَةُ الطِّفْلِ

محمد عطيّة الأبراشي



ملئزة الطبع والنشر مكتبة مصر ٣ شارع كامل صدقي (الغزالة) القاهرة

القِصَّةُ الْأُولَى

مُحَاوَلَةُ الْمُسْتَحِيلِ

أُسَامَةُ تَلْمِيذٌ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ .
وَقَدْ حَاوَلَ أَنْ يَحْفَظَ جَدُولَ الضَّرْبِ فِي
الْمَدْرَسَةِ ، وَحَفِظَ مِنْهُ إِلَى جَدُولِ $12 \times 6 = 72$.
وَحِينَمَا وَصَلَ إِلَى جَدُولِ ٧ اعْتَقَدَ أَنَّهُ صَعْبٌ ،
مَعَ أَنَّهُ سَهْلٌ . جَلَسَ أُسَامَةُ عَلَى الْقِمَاطِرِ
(الدَّرَجِ) وَأَخَذَ يُكْرِّرُ فِي نَفْسِهِ وَيَقُولُ :
 $7 = 1 \times 7$ ، $14 = 2 \times 7$ ، $21 = 3 \times 7$ ، إِلَى آخِرِ

جَدَوَلِ سَبْعَةٍ . وَلَمْ يَكُنْ تَفَكِيرُهُ فِي الدَّرْسِ
عِنْدَمَا كَانَ يُعِيدُ وَيُكْرِّرُ ، بَلْ كَانَ يَشْغُلُ
نَفْسَهُ بِالنَّظَرِ إِلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي حَوْلَهُ ، وَلَمْ
يَنْتَبِهْ إِلَى عَمَلِهِ كُلِّ الْإِنْتِبَاهِ ، وَكَانَ
كَأَنَّهُ فِي حُلُمٍ مِنَ الْأَحْلَامِ .

فَسَأَلَتْهُ الْمُدْرَسَةُ : هَلْ حَفِظْتَ جَدَوَلِ

سَبْعَةٍ يَا أُسَامَةَ ؟

أَجَابَ أُسَامَةُ : نَعَمْ حَفِظْتُهُ جَيِّدًا .

سَأَلَتْهُ الْمُدْرَسَةُ : كَمْ ٧ × ٧ ؟

أَجَابَ أُسَامَةُ : ٧ × ٧ يُسَاوِي ٤٣ ،

واعتقد تمام الاعتقاد أنه أجاب إجابةً
صحيحةً، ولم يعتد أن إجابته كلها خطأً.
فسأله المدرّسة: هل أنت متأكّد
مما تقول؟

أجاب أسامة: نعم، أنا متأكّد مما أقول،
وهزّ رأسه وقال: أنا أعرف أن إجابتي صحيحةٌ
فسأله المدرّسة: كيف عرفت أن إجابتك
صحيحةٌ؟ هل حاولت جدول سبعةٍ
بطريقةٍ عمليّةٍ مُحسّنةٍ (بالبلي) أو الحصى
أو الفول؟ كيف عرفت أن الجواب ٤٣؟



أَجَابَ أُسَامَةُ : أَنَا لَمْ أَسْتَعْمِلِ الْعِدَادَ ،
وَلَمْ أَسْتَعْمِلِ "الْبِلَى" فِي مَعْرِفَةِ الْجَدُولِ
وَحِفْظِهِ . وَلَكِنِّي مُتَأَكِّدٌ أَنَّ إِجَابَتِي
صَحِيحَةٌ .

فَقَالَتْ لَهُ الْمُدْرِّسَةُ : سَتَعْرِفُ بَعْدَ
قَلِيلٍ إِنْ كَانَتْ إِجَابَتُكَ صَحِيحَةً أَوْ غَيْرَ
صَحِيحَةٍ . ثُمَّ أَعْطَتْهُ صُنْدُوقًا صَغِيرًا فِيهِ
٤٣ فَوَلَةً مِنَ الْفُولِ ، وَقَالَتْ لَهُ إِنَّ فِي
الصُّنْدُوقِ ٤٣ فَوَلَةً ، فَأَخْرَجَهَا ، وَحَاوَلَ
أَنْ تُكَوَّنَ مِنْهَا سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ ، وَضَعُ

فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ سَبْعَ فُولَاتٍ ، وَإِنْ اسْتَطَعْتَ
 أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ سَأَسْمَحُ لَكَ بِاللَّعِبِ فِي
 الْحَدِيقَةِ نِصْفَ سَاعَةٍ . وَلَكِنِّي أَعْتَقِدُ أَنَّكَ
 لَنْ تَسْتَطِيعَ أَنْ تُكُونَ سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ .
 كَانَ أُسَامَةُ يُتَلَمِّدُ عَنِيدًا ، يُعَارِضُ
 بغيرِ حَقٍّ . وَيَعْتَقِدُ أَنَّهُ عَلَى صَوَابٍ ، فِي الْوَقْتِ
 الَّذِي يَكُونُ فِيهِ مُخْطِئًا . وَلَا يَحْسُنُ هَذَا مِنَ
 التَّلْمِيزِ . وَقَدْ أَخْرَجَ أُسَامَةُ الْفُولَ مِنَ الصُّدُوقِ ،
 وَأَخَذَ يَكُونُ مِنْهُ مَجْمُوعَاتٍ ، وَيَضَعُ فِي كُلِّ
 مَجْمُوعَةٍ سَبْعَ فُولَاتٍ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ

أَنْ يُكُونَ مِنْهُ سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ . حَاوَلَ كَثِيرًا
فَلَمْ يَسْتَطِعْ . حَاوَلَ كَثِيرًا ، وَعَدَّ كَثِيرًا بِدُونِ
فَائِدَةٍ . لَمْ يَسْتَطِعْ لِأَنَّ $7 \times 7 = 49$.
وَقَدْ أَخْطَأَ فِي قَوْلِهِ ، وَلَمْ يُصِبْ فِي إِجَابَتِهِ .
طَبَعًا كَانَ أَسَامَةُ مُخْطِئًا ، وَقَدْ أَحْسَنَ
بِغَلْطَتِهِ ؛ فَقَدْ عَارِضَ مُدْرِسَتَهُ ، وَاعْتَقَدَ أَنَّ
إِجَابَتَهُ صَحِيحَةٌ فِي حِينِ أَنَّهَا كَانَتْ خَطَأً .
وَأَضَاعَ نِصْفَ الصَّبَاحِ وَهُوَ يُحَاوِلُ أَنْ يُكُونَ
سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٤٣ فَوَلَةً ، بِشَرَطِ أَنْ
تَكُونَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ سَبْعَ فَوَلَاتٍ . حَاوَلَ الْمُسْتَجِيلَ .

حَاوَلَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا يَسْتَحِيلُ تَنْفِيذُهُ .
وَقَرُبَتْ الدَّمُوعُ تَسْقُطُ مِنْ عَيْنَيْهِ حِينَ مَا
ذَهَبَ إِلَى الْمُدْرَسَةِ لِيُخْبِرَهَا أَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ
أَنْ يُكَوِّنَ سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَةٍ مِنْ ٤٣
فَوَلَةٍ بِشَرَطٍ أَنْ يَضَعَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ
سَبْعَ فَوَلَاتٍ .

قَالَتِ الْمُدْرَسَةُ : لَا تَتَأَلَّمْ ، وَلَا تَبْكْ
يَا أُسَامَةُ ، فَإِنَّ الْوَقْتَ لَمْ يَضَعْ كَمَا تَظُنُّ ؛
فَقَدْ عَرَفْتَ بِطَرِيقَةٍ عَمَلِيَّةٍ أَنَّ 7×7 لَيْسَتْ
كَمَا قُلْتَ . وَقَدْ تَنْفَعُكَ هَذِهِ التَّجَرِبَةُ الَّتِي



جَرَّبْتُهَا الْيَوْمَ صَبَاحًا . وَأَعْتَقِدُ أَنَّكَ لَنْ
تُعَايِدَ مَرَّةً ثَانِيَةً ، وَلَنْ تَحْكُمَ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا
بَعْدَ دِرَاسَتِهِ وَتَجَرِبَتِهِ وَالتَّأَكُّدِ مِنْهُ .

رَجَعَ أُسَامَةُ إِلَى الْبَيْتِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
مُتَأَلِّمًا مُتَضَايِقًا ، عَابَسَ الْوَجْهَ . وَحِينَما
كَانَ مَاشِيًا فِي الطَّرِيقِ الزَّرَاعِيِّ سَمِعَ فَجَاءَةً
صَوْتِ شَخْصٍ يَبْكِي بُكَاءً مُرًّا ، فَأَصْنَعِي ،
ثُمَّ نَظَرَ حَوْلَهُ لِيَرَى مَنْ الَّذِي يَبْكِي ،
فَوَجَدَ قَزَمًا صَغِيرَ الْجِسْمِ ، يَلْبَسُ حُلَّةً
(بَدَلَةً) حَمْرَاءَ مِنَ الْحَرِيرِ ، وَهُوَ جَالِسٌ

عَلَى الْحَشِيثِ الْأَخْضَرِ .

عَجِبَ أُسَامَةُ عِنْدَ مَا رَأَاهُ ، وَسَأَلَهُ

بِأَدَبٍ : لِمَاذَا تَبَكَّى ؟ وَمَاذَا حَدَّثَ لَكَ ؟

هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسَاعِدَكَ فِي أَيِّ شَيْءٍ ؟

أَجَابَ الْقَزَمُ : لَقَدْ طُلِبَ مِنِّي أَنْ أَسْأَلَ

عَنْ شَيْءٍ لَا يُمْكِنُ تَنْفِيذُهُ ، أَوْ أَرْغَبَ رَغْبَةً

لَا يُمْكِنُ تَحْقِيقُهَا .

قَالَ أُسَامَةُ : إِنَّكَ سَعِيدُ الْحَظِّ بِهَذَا

الطَّلَبِ . وَيُمْكِنُنِي أَنْ أَخْبِرَكَ بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ

لَا يُمْكِنُ تَنْفِيذُهَا .

قَالَ الْقَزَمُ : إِنَّكَ تَظُنُّ أَنَّ هَذَا أَمْرٌ
سَهْلٌ ، وَلَكِنَّكَ مُخْطِئٌ فِي ظَنِّكَ ؛ فَالْأَمْرُ
صَعْبٌ ، وَلَيْسَ بِسَهْلٍ .

جَلَسَ أُسَامَةُ مَعَهُ ، وَقَالَ لَهُ : وَضَّحْ لِي
الشَّيْءَ الَّذِي طُلِبَ مِنْكَ ، وَأَنَا مُسْتَعِدٌّ
لِلْإِجَابَةِ عَنْهُ .

مَسَحَ الْقَزَمُ عَيْنَيْهِ وَخَدَيْهِ مِنَ الْبُكَاءِ ،
ثُمَّ قَالَ : مُنْذُ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ وَجَدْتُ صُنْدُوقًا
فِي حُفْرَةٍ عَمِيقَةٍ تَحْتَ الْأَرْضِ ، فَفَتَحْتُ
الصُّنْدُوقَ ، فَخَرَجَ مِنْهُ عَبْدٌ مِنَ الْعَبِيدِ ،

فَحِفْتُ مِنْهُ فِي الْأَوَّلِ ، ثُمَّ اطمَأْنَنْتُ
وَفَرِحْتُ كَثِيرًا حِينَما قَالَ لِي : لَا تَخَفْ .
إِنِّي سَأَكُونُ عَبْدًا وَأَسِيرًا لَكَ ، وَسَأُحَقِّقُ
لَكَ رَغْبَةً مِنَ الرِّغَبَاتِ الَّتِي تُحِبُّهَا وَتَتَمَنَّاها
فِي كُلِّ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .
فَاعْتَقَدْتُ أَنِّي سَأَكُونُ غَنِيًّا كُلَّ الْغِنَى ، وَسَأَكُونُ
سَعِيدًا كُلَّ السَّعَادَةِ .

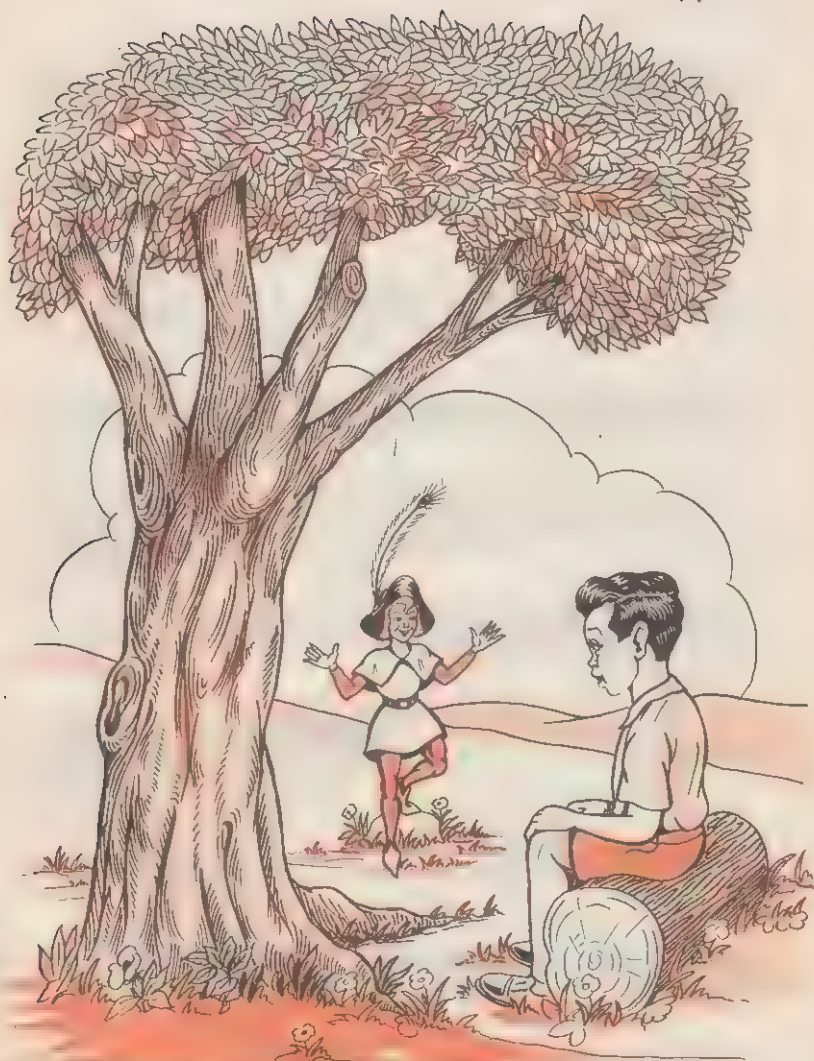
قَالَ أُسَامَةُ : إِذَا تَحَقَّقْتَ لَكَ رَغْبَةٌ
مِنَ الرِّغَبَاتِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ فَإِنَّكَ سَتَكُونُ غَنِيًّا
وَسَعِيدًا . وَلَا شَكَّ فِي ذَلِكَ .

قَالَ الْقَزَمُ : قَدْ يَعْتَقِدُ الْإِنْسَانُ هَذَا
 حِينَما يَسْمَعُ الْخَبَرَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ . وَقَدْ حُقِّقَتْ
 لِي مِائَتٌ وَمِائَتٌ مِنَ الرِّغْبَاتِ ، وَلَكِنِّي
 لَا أَحْسُ بِالسَّعَادَةِ مُطْلَقًا . وَقَدْ انْتَهَتْ رَغْبَاتِي ،
 وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفَكِّرَ فِي أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ
 بَعْدَ الْيَوْمِ . وَقَدْ تَضَايَقْتُ مِنْ ذَلِكَ الْعَبْدِ ،
 وَلَا أَحِبُّ أَنْ أَرَاهُ . وَأَتَمَنَّى أَنْ أَتَخَلَّصَ مِنْهُ .
 فَسَأَلَهُ أُسَامَةُ : إِذَا كُنْتَ تُرِيدُ التَّخَلُّصَ
 مِنْهُ فَلِمَاذَا لَا تَطْرُدُهُ مِنْ عِنْدِكَ ؟
 أَجَابَ الْقَزَمُ : إِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرُدَهُ

إِلَّا إِذَا طَلَبْتُ مِنْهُ شَيْئًا وَعَجَزَ عَنْ تَحْقِيقِهِ
وَتَنْفِيزِهِ .

قَالَ أُسَامَةُ : أَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَبْنِيَ لَكَ
حِصْنًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْحِجَارَةِ النَّفِيسَةِ .
أَوْ يُحْضِرَ لَكَ أَلْفَ صُنْدُوقٍ مِنَ الذَّهَبِ .
وَبِكُلِّ تَأْكِيدٍ لَنْ يَسْتَطِيعَ تَحْقِيقَ هَذِهِ
الرَّغْبَةِ وَتَنْفِيزَهَا .

قَالَ الْقَزَمُ : إِنَّهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْمَلَ
أَكْثَرَ مِنْ هَذَا . فَقَدَبَنِي لِي خَمْسِينَ
حِصْنًا وَقَلْعَةً مِنَ الذَّهَبِ وَالْحِجَارَةِ .



النَّفِيسَةِ ، وَأَحْضَرَنِي مَقَادِيرَ كَبِيرَةٍ مِنْ
الذَّهَبِ لَا يُمَكِّنُنِي أَنْ أَنْفِقَهَا كُلَّهَا مَهْمَا
أَنْفَقْتُ كُلَّ يَوْمٍ . وَأَتَمَّنِي أَنْ أَطْلُبَ مِنْهُ
شَيْئًا لَا يَسْتَطِيعُ تَنْفِيزَهُ ؛ كَيْ أَتَمَكَّنَ مِنْ
طَرْدِهِ وَالتَّخَلُّصِ مِنْهُ .

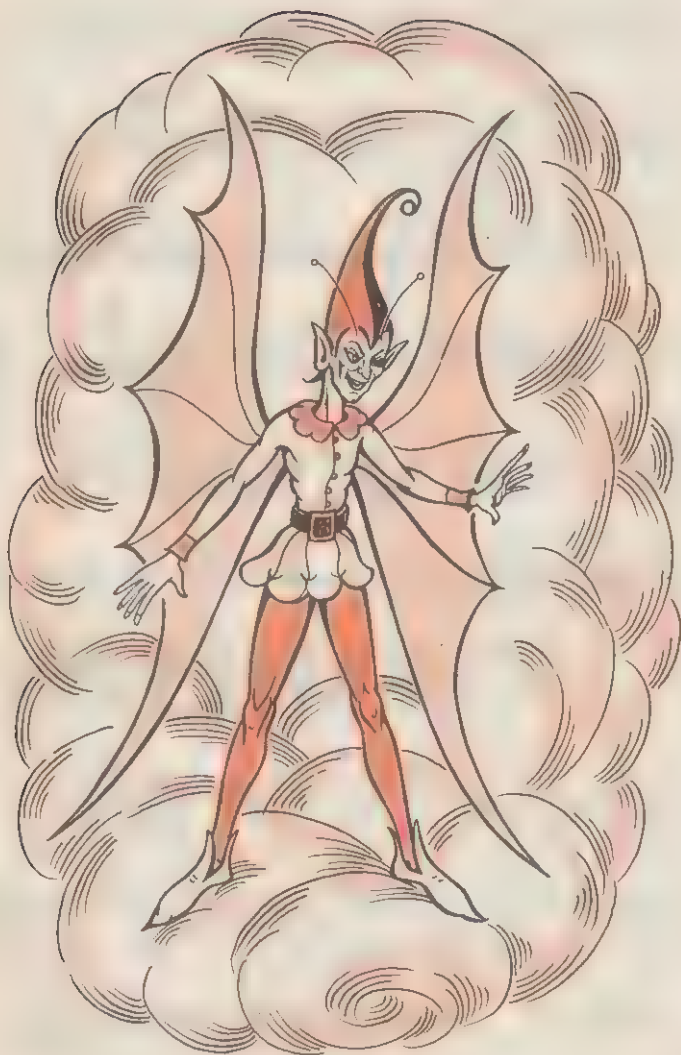
فَصَاحَ أُسَامَةُ وَقَالَ : إِنِّي أَسْتَطِيعُ أَنْ
أُخْبِرَكَ بِشَيْءٍ لَا يُمَكِّنُهُ تَحْقِيقُهُ وَتَنْفِيزُهُ ،
مَهْمَا يُحَاوَلُ . إِنَّهُ شَيْءٌ حَاوَلْتُ الْيَوْمَ
صَبَاحًا أَنْ أَقُومَ بِهِ ، وَمَكَّنْتُ نِصْفَ الصَّبَاحِ
أَحَاوَلْتُ تَنْفِيزَهُ فَلَمْ أَسْتَطِعْ مُطْلَقًا .

وَأَنَا مُتَأَكِّدٌ تَمَامَ التَّأَكُّدِ أَنَّهُ لَنْ
يَسْتَطِيعَ الْقِيَامَ بِهِ .

شَكَ الْقَزَمُ فِيمَا قَالَهُ أُسَامَةُ ، وَسَأَلَهُ :
هَلْ أَنْتَ وَاثِقٌ أَنَّ الْعَمَلَ لَا يُمَكِّنُ تَنْفِيذَهُ ؟
إِنَّكَ لَا تَعْرِفُ أَنَّ عَبْدِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ
بِالْمُسْتَحِيلِ .

أَجَابَ أُسَامَةُ : إِنِّي مُتَأَكِّدٌ تَمَامَ التَّأَكُّدِ
مِنْ كُلِّ مَا أَقُولُ . أَصِغِ إِلَيَّ ، لِأُخْبِرَكَ بِمَا
تَفَعَّلُ . أَعْطَاهُ صُنْدُوقًا فِيهِ ٣٠ فَوَلَةً أَوْ
(بَلِيَّةً) أَوْ حَصَاةً ، ثُمَّ اطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَضَعَهَا

فِي مَجْمُوعَاتٍ، وَيَضَعُ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ سَبْعًا.
وَسَتَجِدُ أَنَّهُ لَنْ يَسْتَطِيعَ أَنْ يَكُونَ سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ
أَوْ سَبْعَةَ صُفُوفٍ مُتَسَاوِيَةٍ إِذَا كَانَ عِنْدَهُ
فِي الصُّدُوقِ ٤٣ فَوَلَةً أَوْ (بَلِيَّةً) أَوْ حَصَاهُ.
وَافَقَ الْقَزْمُ، وَأَحْضَرَ صُنْدُوقًا، وَوَضَعَ
فِيهِ ٤٣ فَوَلَةً، ثُمَّ صَفَّقَ بِيَدَيْهِ مَرَّتَيْنِ، وَنَادَى:
”تَعَالَ فِي الْحَالِ أَيُّهَا الْعَبْدُ الْمَسْحُورُ!“
فَظَهَرَ دُخَانٌ كَثِيفٌ فِي الْجَوْ،
وَتَضَاعَفَ الدُّخَانُ، ثُمَّ خَرَجَ مِنْهُ مَخْلُوقٌ
غَرِيبُ الْمَنْظَرِ، طَوِيلُ الْقَامَةِ، نَحِيفُ



الجِسمِ، لَهُ جَنَاحَانِ، وَعَيْنَانِ بَرَّاقَتَانِ وَإِسْعَنَانِ،
وَأَنحَنِي أَمَامَ الْقَزَمِ، وَقَالَ : بِمَاذَا تَأْمُرُنِي
يَا سَيِّدِي ؟ وَمَاذَا تَرَعَّبُ ؟ فَعَجِبَ أُسَامَةُ
كُلَّ الْعَجَبِ حِينَمَا رَأَاهُ .

فَقَالَ الْقَزَمُ : خُذْ هَذَا الصُّنْدُوقَ، وَسَتَجِدُ
فِيهِ ٤٣ فَوَلَةً . وَإِنِّي أَمُرُّكَ أَنْ تُكُونَ مِنَ الْفُولِ
سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ، بِشَرَطٍ أَنْ يَكُونَ فِي كُلِّ
مَجْمُوعَةٍ أَوْ صَفٍّ سَبْعُ فَوَلَاتٍ .

أَخَذَ الْعَبْدُ الصُّنْدُوقَ، وَقَالَ هَازِنًا :
إِنَّ هَذَا سَهْلٌ جِدًّا .

جَلَسَ الْعَبْدُ فِي الظِّلِّ تَحْتَ الشَّجَرَةِ،
وَأَخَذَ يُكَوِّنُ مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةً، وَيَجْعَلُ
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ سَبْعَ فُولَاتٍ. وَأَخَذَ
أُسَامَةَ وَالْقَزْمُ يُنْظَرَانِ إِلَيْهِ وَيَلْحَظَانِهِ وَهُوَ
يُكَوِّنُهَا. فَكَوَّنَ سِتَّ مَجْمُوعَاتٍ، وَوَضَعَ
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ سَبْعَ فُولَاتٍ، وَبَقِيَتْ مَعَهُ
فُولَةٌ وَاحِدَةٌ. وَأَخَذَ يُعِدُّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ
لِيَتَأَكَّدَ أَنَّهَا مُكَوَّنَةٌ مِنْ سَبْعِ فُولَاتٍ.
فَوَجَدَ كُلًّا مِنْهَا يَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعِ فُولَاتٍ،
وَبَقِيَتْ عِنْدَهُ وَاحِدَةٌ، فَتَضَايَقَ مِنْهَا، وَحَاوَلَ

عِدَّةَ مَرَاتٍ ، وَكَانَتِ النَّتِيجَةُ وَاحِدَةً ، وَأَخِيرًا
قَالَ لِلْقَزَمِ : لَقَدْ كَوْنْتُ سِتَّةَ صُفُوفٍ وَبَقِيَ
مَعِيَ فَوَلَةٌ وَاحِدَةٌ .

فَقَالَ لَهُ الْقَزَمُ : لَقَدْ طَلَبْتُ مِنْكَ أَنْ
تَكُونَ سَبْعَ مَجْمُوعَاتٍ لَا سِتَّ مَجْمُوعَاتٍ ،
وَأَنْ يَكُونَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ سَبْعُ فَوَلَاتٍ .
وَيَجِبُ أَلَّا يَبْقَى مَعَكَ شَيْءٌ مِنَ الْفُولِ مُطْلَقًا .
حَاوِلِ الْعَبْدُ أَنْ يَكُونَ هَذِهِ الصُّفُوفَ
السَّبْعَةَ ثَانِيَةً ، وَكَانَ عَابِسَ الْوَجْهِ ، حَائِثًا ،
لَا يَدْرِي مَاذَا يَفْعَلُ . وَقَدْ أَحَسَّ أُسَامَةَ

بِمَا كَانَ الْعَبْدُ يُحْسِنُ بِهِ . فَقَدْ جَرَّبَ
هَذَا الْعَمَلَ فِي الصَّبَاحِ مِنْ قَبْلِهِ .

وَأَخِيرًا سَلَّمَ الْعَبْدُ الصُّنْدُوقَ لِلْقَزَمِ وَهُوَ
فَارِغٌ . وَقَدْ عَجِبَ أَسَامَةُ كُلَّ الْعَجَبِ حِينَمَا
وَجَدَ أَمَامَهُ سِتَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الْفُولِ . وَلَمْ
يَبْقَ مَعَهُ شَيْءٌ مِنْهُ وَظَنَّ أَنَّ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ
سَبْعَ فُولَاتٍ .

تَأَلَّمَ الْعَبْدُ ، وَاشْتَدَّ غَيْظُهُ ، وَقَالَ :
لَقَدْ قُمْتُ بِالْعَمَلِ ، وَكُونْتُ الْمَجْمُوعَاتِ .
فَنَظَرَ الْقَزَمُ إِلَى أَسَامَةَ ، وَقَالَ لَهُ :



لَقَدْ أَخْبَرْتُكَ أَنَّهُ يُسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ بِأَشْيَاءَ
لَا يُسْتَطِيعُ غَيْرُهُ أَنْ يَقُومَ بِهَا . وَأَخَذَ يَبْكِي .
حَارَ أُسَامَةُ فِي أَمْرِهِ حَيْرَةً شَدِيدَةً ، وَأَخَذَ
يَعُدُّ الْمَجْمُوعَاتِ فَوَجَدَهَا سِتًّا وَلَيْسَتْ بِسَبْعِ
مَجْمُوعَاتٍ . وَأَخَذَ يَعُدُّ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ بِدِقَّةٍ
وَعِنَايَةٍ ، فَوَجَدَ فِي الْمَجْمُوعَةِ السَّادِسَةِ
ثَمَانِي فُولَاتٍ لِسَبْعًا كَمَا طُلِبَ مِنْهُ .
فَقَالَ أُسَامَةُ : إِنَّكَ لَمْ تَقُمْ بِالْعَمَلِ كَمَا طُلِبَ
مِنْكَ . فَقَدْ طُلِبَ مِنْكَ أَنْ تُكُونَ سَبْعَ
مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٤٣ فُولَةٍ ، وَتَجْعَلَ فِي كُلِّ

مَجْمُوعَةٍ سَبْعَ فُولَاتٍ . فَكَوْنَتْ سِتَّ مَجْمُوعَاتٍ .
وَلَمْ تُكَوَّنِ السَّابِعَةَ ، وَجَعَلَتْ فِي الْمَجْمُوعَةِ
السَّادِسَةِ ثَمَانِي فُولَاتٍ بَدَلًا مِنْ سَبْعٍ . فَأَنْتَ
مُخْطِئٌ ، وَلَمْ تَسْتَطِعِ الْقِيَامَ بِمَا طُلِبَ مِنْكَ
بِدِقِّهِ ، وَلَمْ يُمَكِّنْكَ الشَّفِيدُ . وَأَعْتَقِدُ أَنَّكَ
لَمْ تَنْجَحْ فِي عَمَلِكَ .

فَأَشَارَ الْقَزَمُ بِإصْبَعِهِ إِلَى الْعَبْدِ ، وَقَالَ لَهُ :
لَقَدْ أَخْبَرْتَنِي بِغَيْرِ الْحَقِيقَةِ ، وَادَّعَيْتَ أَنَّكَ
قُمْتَ بِالْعَمَلِ ، وَإِنِّي آسِفٌ لَأَنَّكَ كَذَبْتَ
فِيمَا قُلْتَ ، وَمَا كُنْتُ أَنْظِرُ مِنْكَ الْكَذِبَ .

وَالْغِشَّ . كُنْتُ أَنْتَظِرُ مِنْكَ أَنْ تَقُولَ الْحَقَّ ،
وَتَعْتَرِفَ بِأَنَّكَ عَجَزْتَ عَنِ الْقِيَامِ بِهَذَا الْعَمَلِ .
وَإِنَّكَ تَعْلَمُ هَذَا حَقَّ الْعِلْمِ ، وَتَعْرِفُهُ جَيِّدًا ، وَأَنَا
لَا أَحْفَظُ بِأَيِّ شَخْصٍ يَكْذِبُ أَوْ يَغْشُ .
لِهَذَا كُلِّهِ لَا أُرِيدُكَ ، وَلَا أُرِيدُ أَنْ أُرَاكَ
بَعْدَ الْيَوْمِ . اذْهَبْ إِلَى حَالِ سَبِيلِكَ . وَاحْذَرِ
أَنْ تَكْذِبَ ثَانِيَةً ، فَجَزَاءُ الْكَذِبِ الطَّرْدُ مِنْ
هُنَا . أَخْرِجْ .

نَدِمَ الْعَبْدُ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَصْدُقْ فِي قَوْلِهِ ،
وَلَمْ يَصْدُقْ فِي عَمَلِهِ ، وَخَرَجَ بَاكِيًا ، وَقَفَزَ

عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَتَحَوَّل ثَانِيَةً إِلَى دُخَانٍ كَثِيفٍ ،
وَارْتَفَعَ بَعِيدًا فِي الْجَوِّ ، حَتَّى غَابَ عَنِ الْأَنْظَارِ ،
وَاسْتَرَا حَ الْقَزْمُ مِنْهُ ، وَأَصْبَحَ مُتَمَتِّعًا بِالْحَرِّيَّةِ ،
لَا يُضَايِقُهُ أَحَدٌ ، وَلَا يُضَايِقُ أَحَدًا .

وَفِي النِّهَايَةِ قَالَ الْقَزْمُ لِأُسَامَةَ : أَشْكُرُ
لَكَ مُسَاعَدَتَكَ أَيُّهَا الْغُلَامُ الصَّغِيرُ شُكْرًا
جَزِيلًا . وَإِنِّي مُسْتَعِدٌّ لِأَنْ أَكْفَيْكَ بِمَا تُحِبُّ .
قَالَ أُسَامَةُ : إِنِّي لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا أَستَحِقُّ
عَلَيْهِ هَذَا الشُّكْرَ . وَإِنِّي أُرِيدُ شَيْئًا وَاحِدًا
هُوَ أَنْ أَحْفَظَ جَدَّوَلَ الضَّرْبِ جَيِّدًا ،

وخاصّةً من جدول ٧ إلى جدول ١٢ .

قال القزّمُ : انتبه إلى درسك كُلِّ

الانتباه . ولا تشغل نفسك بغير الدّرس ، وجرِّبه

بطريقةٍ عمليّةٍ حسّيةٍ بما عندك من الفول

أو الحصى أو (البلي) ، وأعدّه عدّة مرّاتٍ

مع الفهم ؛ حتّى تحفظه عن ظهر قلبٍ .

نفذ أسامة النصيحة ، فوجد جدول

الضرب سهلاً ، وحفظه جيّداً من أوّلِهِ

إلى آخرِهِ ، وعرفه حقّ المعرفة ، وتحقّقت

رغبته . ولا عجب ؛ فبالاجتهاد والعمل ،

يَسْهُلُ كُلُّ صَعْبٍ . وَلَا صُعُوبَةَ فِي
أَيِّ عِلْمٍ مِنَ الْعُلُومِ مَا دَامَ هُنَاكَ عَمَلٌ
وَإِخْلَاصٌ فِي الْعَمَلِ ، وَرَغْبَةٌ فِيهِ ،
وَمَيْلٌ إِلَيْهِ .



تَدْرِيبُ عَقْلِي

ضَعُ خَطَّاتِ حَتَّ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَعْتَقِدُ أَنَّهَا

الْجَوَابُ الصَّحِيحُ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) يُصْنَعُ الْخُبْزُ مِنْ (الْجَزْرِ، النَّفَّاحِ، الدَّقِيقِ) .

(٢) يَتَنَاوَلُ الْأَطْفَالُ فِي فُطُورِهِمْ (كُرْنَبًا ،

دُهْنًا ، لَبَنًا) .

(٣) فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ نَتَنَاوَلُ (العِشَاءَ،

الْغِذَاءَ ، الشَّايَ) .

(٤) الْعِشَاءُ يُؤْكَلُ فِي (الصَّبَاحِ، الْمُسَاءِ، الظُّهْرِ)

(٥) نَأْخُذُ مِنَ الْبَقَرَةِ (بَيْضًا، لَبَنًا، عَسَلًا)

مكتبة الطفل

للأستاذ محمد عطية الأبراشي

- | | | |
|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| (١١) جزاء الإحسان | (٢٦) الحق قوة | (٥١) في الغابة المسحورة |
| (٢) أين لعبتي | (٢٧) الصياد والعملق | (٥٢) الأرنب المسكين |
| (٣) أين ذهبت البيضة | (٢٨) الطائر الماهر | (٥٣) الفتاة العربية |
| (٤) نيرة وجدبها | (٢٩) طفل يربيه طائر | (٥٤) الفقيرة السعيدة |
| (٥) كيف أنقذ القطار | (٣٠) بساط البحر | (٥٥) البطة البيضاء |
| (٦) لا تغضب | (٣١) لعبة تتكلم | (٥٦) قصر السعادة |
| (٧) البطة الصغيرة السوداء | (٣٢) محاولة المستحيل | (٥٧) الكرة الذهبية |
| (٨) في عيد ميلاد نبيلة | (٣٣) ذهب ميداس | (٥٨) زوجتان من الصين |
| (٩) طفلان تربيهما ذئبة | (٣٤) الدب الشقي | (٥٩) ذات الرداء الأحمر |
| (١٠) الابن الشجاع | (٣٥) كيف أدب عادل | (٦٠) معروف بمعروف |
| (١١) الدفاع عن الوطن | (٣٦) السجين المسحور | (٦١) سجين القصر |
| (١٢) الموسيقى الماهر | (٣٧) صندوق القناعة | (٦٢) الحظ العجيب |
| (١٣) القطة الذكية | (٣٨) ابتسامتي أنقذتني | (٦٣) الحانوت الجديد |
| (١٤) قط يغنى | (٣٩) الكتاب العجيب | (٦٤) أحسن إلى من أساء إليك |
| (١٥) حاتم المظلوم | (٤٠) لعبة الهنود الحمر | (٦٥) الحظ الجميل |
| (١٦) البنات الثلاث | (٤١) القاضي العربي الصغير | (٦٦) في قصر الورد |
| (١٧) الراعية النبيلة | (٤٢) الطفل الصغير والجمعات | (٦٧) شجاعة تلميذة |
| (١٨) الدواء العجيب | (٤٣) لا تغترى بالمظاهر | (٦٨) في العجلة الندامة |
| (١٩) البطل وابنه | (٤٤) الابن المحب لنفسه | (٦٩) جزاء السارق |
| (٢٠) الثعلب الصغير | (٤٥) الحصان العجيب | (٧٠) مغامرات حصان |
| (٢١) الحيلة تغلب القوة | (٤٦) رد الجميل | (٧١) الجراح بن النجار |
| (٢٢) الأمير والفقير | (٤٧) اليتيم الأمين | (٧٢) كرماء المسكين |
| (٢٣) البطل الصغير | (٤٨) الإخوة السعداء | (٧٣) حسن الحيلة |
| (٢٤) الصديق ينجي صاحبه | (٤٩) ذات الرداء الأخضر | (٧٤) البلبل والحريه |
| (٢٥) منى تفرس الأزهار | (٥٠) الحرية في بحيرة القمر | (٧٥) ذكاء القاضي |

الشمس ٧٥ قرشا

دار مصر للطباعة

سعيد جودة السحار وشركاه

الكتاب الأسود



هذا العمل هو لمشاق الكوميكس . وهو لغرض اهداف ربحية وتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته وشراء النسخة الاصلية المرخصة عند زوالها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

2014

BLUE BIRD

Scan By: M. Raafat & Rabab

